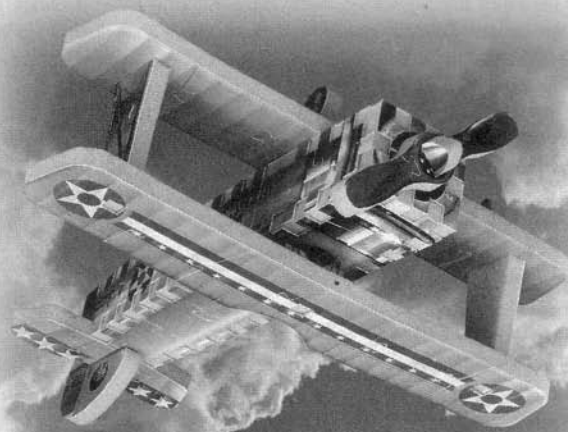


Wreabbit

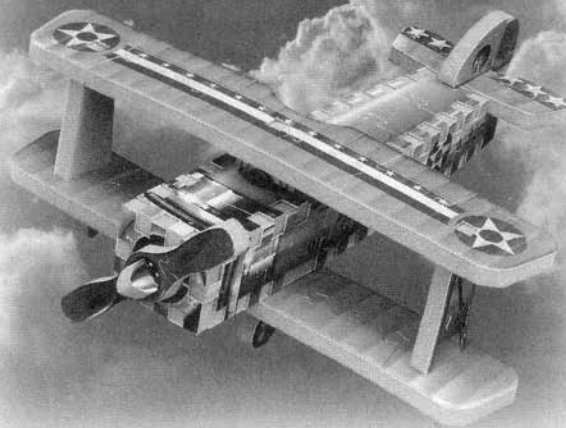


Biplan

Puzz 3D
MINI

Biplane

Puzz 3D
MINI



Wreabbit

Amere 12 years separated the first successful powered flight — achieved by aviation pioneers the Wright brothers on December 17, 1903 — and the development of the first fighter airplanes used in World War I. Engineers and pilots alike were quick to master the basic techniques and main obstacles associated with powered flight. Yet, the real boom for the aviation industry occurred during the war. When the hostilities began, biplanes were mostly used to observe and monitor enemy positions from the air. At the time, few airplanes were fit for bombing and combat, and their performance was even further compromised by the weight of heavy fighting equipment. All too aware of the risks involved, pilots took to carrying firearms on board in the event of attack. These exceptionally brave men flew highly dangerous missions on planes deprived of navigational instruments and parachutes. Thanks to their exploits, the army recognized the possibilities presented by the airplane. Months later, development of the military aircraft accelerated dramatically.

World War I spawned the production of 177,000 biplanes. No more than 10,000 had been in circulation worldwide prior to the war. These airplanes were specifically designed for warfare, and each side worked relentlessly to improve them. Fighter planes built in 1918 featured two machine guns with timing gears. Capable of flying three hours at a time, they could reach altitudes of 20,000 feet (6,096 meters) and speeds up to 125 mph (200 km/h). Fighters like the Fokker, Nieuport, Spad, Curtiss JN-3, Jenny and Albatros are among those collected by the most ardent of aviation enthusiasts, who have meticulously restored them to their original operating conditions — to the delight of biplane lovers everywhere!

The Red Baron: the flying ace!

Manfred von Richthofen was by far the best-known and feared fighter pilot of World War I. The German ace painted his plane red to flaunt his prowess in the air and thus earned the nickname of the Red Baron. Credited with the destruction of 80 Allied planes, Richthofen's nerves of steel and remarkable courage made him a legend in the world of aviation. Flying an Albatros D-III biplane, he shot down 21 British airplanes in April 1917. One year later, on board a Fokker DR-1 type triplane, the Red Baron was killed by Captain A.R. Brown, a Canadian fighter pilot flying a British aircraft.

Le Baron rouge: l'as des pilotes !
Manfred von Richthofen reste sans aucun doute le plus célèbre et le plus redoutable de tous les pilotes de la Première Guerre. Cet Allemand, que l'on surnommait « le Baron rouge » à cause de la couleur de son avion, était l'ennemi juré des forces alliées. Avec 80 victoires à son actif, ce pilote aux nerfs d'acier et au courage indomptable fait figure de légende dans le domaine de l'aviation. À bord de son biplan, un Albatros D-III, Von Richthofen a abattu à lui seul 21 appareils britanniques en avril 1917. Un an plus tard, alors qu'il pilotait un triplan de type Fokker DR-1, il fut tué par le capitaine canadien A.R. Brown aux commandes d'un avion britannique.

A peine 12 ans se sont écoulés entre le vol inaugural des frères Wright, le 17 décembre 1903, et la mise au point des premiers avions de chasse utilisés au cours de la Grande Guerre. Bien que les ingénieurs et les aviateurs soient vite parvenus à maîtriser les techniques de base et les problèmes que soulevait le vol à moteur, c'est avec la guerre que l'industrie de l'aviation a vraiment vu le jour. Au début des hostilités, les biplans étaient surtout utilisés pour observer du haut du ciel les positions de l'ennemi. À cette époque, il n'y avait que peu d'avions assez solides pour livrer un combat ardent et leurs performances se voyaient sérieusement compromises par le supplément de poids qu'entraînait l'armement. Consentants des risques aux quels ils s'exposaient, les pilotes se munirent d'armes à feu pour se défendre en cas de mauvaises rencontres. Ces hommes, d'une remarquable bravoure, accomplirent à bord d'appareils dépourvus d'instruments de navigation et sans parachute des missions extrêmement périlleuses. Leurs exploits attirèrent bientôt l'attention des états-majors et en l'espace de quelques mois, l'aviation militaire connut un essor phénoménal.

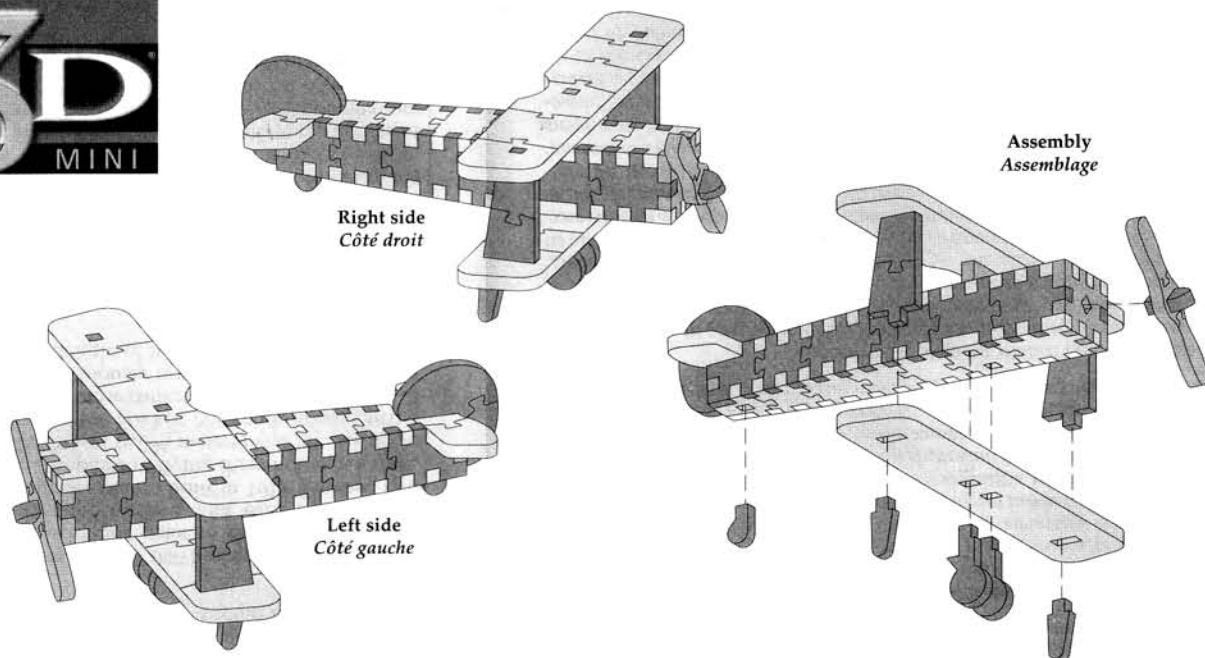
Durant la Grande Guerre, 177 000 biplans furent construits, alors qu'avant le conflit, on en comptait tout au plus 10 000 à l'échelle de la planète. Ces avions, que chacune des forces en présence visait constamment à améliorer, étaient conçus pour répondre aux impératifs du combat. Les avions de chasse de 1918 étaient équipés de deux mitrailleuses synchronisées. Ils avaient une autonomie de trois heures, pouvaient atteindre une altitude de 6 096 mètres (20 000 pieds) et une vitesse maximale de 200 km (125 miles) à l'heure. Les Fokker, Nieuport, Spad, Curtiss, JN-3 Jenny et Albatros font désormais partie des collections de certains passionnés de l'aviation qui les ont soigneusement restaurés et remis en état de marche pour le plus grand plaisir des amateurs.



Instructions

Biplane Biplan

58 PIECES



The Architect of Puzz-3D®

First produced in 1991, this ingenious foam puzzle was the brainchild of Paul E. Gallant, the founder of Wrebbit Inc., a Canadian toy and game manufacturer. Today, Mr. Gallant and his talented staff offer a variety of Puzz-3D® designs that will excite every puzzle builder!

IMPORTANT NOTICE

Some models may contain red-dot pieces, they are not part of your Puzz-3D®. You should set these red-dot pieces aside while you attempt your 3 dimensional adventure. **CAREFUL!!! DO NOT THROW AWAY ANY RED-DOT PIECES UNTIL YOUR PUZZLE IS COMPLETED.** Frequently, small red-dot pieces are still attached to puzzle pieces. A quick check on the under side to see if there are skeleton cuts would be most prudent.

HELPFUL HINTS

Handling the puzzle pieces may cause static electricity which could make them cling to your clothing. Keep your puzzle away from infants and house pets. Animals love to chew the foam pieces and this may cause choking. Please note however that they are non-toxic. In order to preserve your puzzle, keep away from intense heat such as radiators and the sun. This may cause warping and color fading.

Although Wrebbit Inc. guarantees the quality of it's products, our Customer Service Department is there to help you in any way needed. Should anything happen to a piece of your Puzz-3D®, simply send us this technical drawing with the area circled where the problem is occurring. Do not forget to write down your name and address along with your telephone number (and area code).

Allow 4 to 6 weeks for Customer Service to process your request.
Send all requests to:

CANADA

Wrebbit Inc.
Customer Service
P.O. Box 504
Station Youville
Montréal (Québec)
H2P 2W1

U.S.A.

Wrebbit Inc.
Customer Service
P.O. Box 1714
Champlain, NY
12919-1714

Le créateur du Puzz-3D™

C'est à Montréal, Québec (Canada), en 1991, que fut inventé Puzz-3D™ par Paul E. Gallant président-fondateur de Wrebbit inc. Depuis, c'est toute l'équipe de Wrebbit qui s'applique à vous satisfaire en vous proposant une variété grandissante de modèles qui sauront plaire aux petits comme aux grands.

AVIS IMPORTANT

Certains modèles peuvent contenir des pièces avec des points rouges; celles-ci ne font pas partie de votre Puzz-3D™. Nous vous conseillons de les mettre de côté puisque certains morceaux du puzzle peuvent demeurer attachés à ces pièces. **NE JETEZ PAS LES PIÈCES AVEC DES POINTS ROUGES AVANT D'AVOIR COMPLÉTÉ VOTRE PUZZLE.**

QUELQUES CONSEILS UTILES

La manipulation des pièces de votre puzzle Puzz-3D™ peut créer de l'électricité statique et faire adhérer les pièces à vos vêtements. Gardez votre puzzle hors de la portée des jeunes enfants et des animaux domestiques. Ces derniers aiment bien mâcher les pièces en mousse, ce qui peut provoquer une suffocation. Notez toutefois que les pièces de puzzle sont faites de mousse non toxique. Évitez d'exposer votre puzzle près d'une source de chaleur intense telle un calorifère ou directement au soleil. Cela pourrait endommager votre puzzle et/ou causer la décoloration de l'illustration.

Wrebbit garantit la qualité de votre nouveau puzzle Puzz-3D™. Par contre, si vous rencontrez certains problèmes au niveau de l'assemblage ou autres, n'hésitez pas à communiquer avec le département du Service à la clientèle en expliquant le plus clairement possible votre problème. Il est fortement suggéré de nous expédier le dessin technique en encerclant la partie concernée. Veuillez indiquer vos nom, adresse, numéro de téléphone ainsi que votre code régional.

Prévoyez un délai de 4 à 6 semaines pour le traitement de votre demande.
Envoyez toute réclamation à :

CANADA

Wrebbit inc.
Service à la clientèle
C.P. 504 succ. d'Youville
Montréal (Québec)
H2P 2W1



PUZZ-3D is a registered trademark owned by 2798140 Canada Inc., used under license by **Wrebbit Inc.**

The Wrebbit name and logos are trademarks of "Wrebbit Inc."
All rights reserved worldwide.

Internet address: <http://www.wrebbit.com>

E-mail : service@wrebbit.com

Manufactured and printed in Canada.

PUZZ-3D est une marque de commerce enregistrée détenue par 2798140 Canada Inc. et utilisée sous licence par **Wrebbit Inc.**

Le nom et les logos de Wrebbit sont des marques de commerce de «Wrebbit inc.».
Tous droits internationaux réservés.

Adresse Internet : <http://www.wrebbit.com>

E-mail : service@wrebbit.com

Fabriqué et imprimé au Canada.